

## SCHEDA STAMPA

### I CENTO ANNI DEL CALCIO NAPOLI

**Autore:** Bruno Dato

**Prefazione:** Carlo Verna

**Editore:** Youcanprint

**ISBN:** 979-12-24059-62-2

**Pagine:** oltre 330

**Pubblicazione:** 2026

**Formato:** Illustrato con fotografie storiche

## SINOSI

Un secolo di passione azzurra raccontato per intero: **dal 1926 al 2026**.

*I Cento Anni del Calcio Napoli* di Bruno Dato non è la solita storia di una squadra, ma la **biografia completa di un amore collettivo**. Il volume ricostruisce con rigore e passione le radici del calcio partenopeo dalla fine dell'Ottocento (Naples, Internazionale Napoli, Internaples), per poi attraversare tutti i capitoli della leggenda azzurra: l'era fondativa di Giorgio Ascarelli, la nascita dello stadio, l'epopea di Maradona, i trionfi, il dramma del fallimento, la rinascita e i due scudetti del 2023 e del 2025.

Un'opera monumentale e definitiva per celebrare il centenario del club più amato del Sud Italia.

## PUNTI DI FORZA

- Prima grande pubblicazione celebrativa del centenario (1926-2026)
- Ricostruzione approfondita delle origini pre-Napoli, spesso trascurate
- Ampio spazio alla figura di **Giorgio Ascarelli**, il presidente fondatore
- Analisi dei momenti chiave: lo Stadio del Sole, la finale di Vicenza 1997, la rinascita e il terzo scudetto
- Prefazione di **Carlo Verna**, storica voce della Rai
- Linguaggio appassionato ma documentato, perfetto per tifosi e lettori generalisti

## L'AUTORE

**Bruno Dato** è un profondo conoscitore della storia del calcio napoletano. Con questo libro consegna alla città e ai tifosi un'opera di riferimento per il centenario della SSC Napoli.

## TARGET

- Tifosi del Napoli di ogni generazione
- Appassionati di storia dello sport
- Giornalisti e addetti ai lavori
- Collezionisti di memorabilia azzurre

## DICHIARAZIONI

«Un secolo di passione e di emozioni col Napoli dal 1926 al 2026.»  
— **Carlo Verna**, prefazione

«Napoli non è più una città con una squadra di calcio. È una squadra di calcio con  
annessa una città.»  
— *The New York Times*