

Massimo Andrei

si è laureato alla Federico II di Napoli con una tesi in Storia del Teatro. Parallelamente intraprende studi e percorsi di teatro e cinema con maestri internazionali, ma comincia giovanissimo a lavorare come attore in compagnie di prosa italiane. È diretto da prestigiosi registi in commedie per il cinema e popolari serie TV. Dirige attori come Lunetta Savino, Lello Arena, Maria Pia Calzone, Enzo Moscato e oltre ai lungometraggi si dedica alla scrittura di documentari, webseries e programmi televisivi. Il suo lavoro di autore di fiabe, racconti e *cunti* produce varie pubblicazioni in preziosi volumi tuttora in circolazione.

Autore cinema:

- (2006) **MATER NATURA**, lungometraggio, opera prima scritta e diretta. www.youtube.com/watch?v=Qqm6SbK6mRs

Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia - 2005

- PREMIO Settimana Internazionale della Critica - Premio Gan del Pubblico
- Premio Fedic (Federazione Italiana Critici Cinematografici)
- Premio Isvema - La Biennale di Venezia

Nastri d'Argento - 2007

- Nomination Migliore Regista esordiente

Ciak d'Oro - 2006 - Nomination Migliore Opera Prima

- Nomination "Ciak d'Oro Mini Bello e Invisibile"

Festival del Cinema Indipendente - Foggia - 2006

- Premio Migliore Sceneggiatura

Maremetraggio - International Film Festival - Trieste - 2006

- Premio del pubblico, Migliore Lungometraggio, "Ippocampo"

Roseto Opera Prima - 2006

- Premio i migliori esordi del cinema italiano, XI ed.

- (2008) **CERASELLA**, ovvero *l'estinzione dell'antico femminiello napoletano*, documentario, regista.

Festival del Cinema Indipendente - Foggia - 2008

- Premio Sezione Documentari, "La Mente al Cinema".

- (2008) **SCHIAFFILIFE**, documentario sulla vita e le opere dell'artista Roxyinthebox.

Festival Internazionale del Cinema d'Arte - Bergamo - 2009

- Primo classificato Massimo Andrei.

- (2011) **NAUTA**, sceneggiatore, coprodotto da Rai Cinema, regia Guido Pappadà www.facebook.com/watch/?v=3287725528118879

- (2013) **BENUR**, un *gladiatore in affitto*, regia e collaborazione sceneggiatura tratta dall'omonima opera teatrale di Gianni Clementi, musiche originali Nicola Piovani, presentato al 7°

Festival del Cinema di Roma
www.youtube.com/watch?v=Vm24_b12Iz0

Premio Flaiano - Flaiano Film Festival - 2013

- Premio del Pubblico

Le Quattro Giornate del Cinema di Napoli - 2013

- Premio Migliore Film

Trevignano Film Festival - 2013

- Premio Miglior Film, Sezione lungometraggi

Festival Punto de Encuentro Cine - Valladolid - Spagna - 2013

- Premio del pubblico

- **(2022) LE VERGINI DEL VESUVIO**, sceneggiatura da un soggetto di Ermanno Olmi, in lavorazione. PRODUZIONE: Ipotesi Cinema
- **IL VIAGGIO CONTINUA** (viaggio nella Storia degli antichi trasporti intorno Napoli)
- **(2017) DIVERSI AMORI**, documentario sull'Eros nel mondo grecoromano, Mann

AUTORE RADIO/TV/WEB:

- **(2002) DUE DI NOTTE**, RaiRadioDue,
- **(2002/03) CHIAMBRETTI C'è**, regia G. Boncompagni, RaiDue;
- **(2021) Coautore DOMENICA IN**, RAI UNO, edizione 2021;
- **(2021) ENRICO CARUSO, serata d'onore**; RAI UNO;
- **(2021) SERGIO BRUNI, serata d'onore**, RAI UNO;
- **WEBSERIES - SNACK UNO SPUNTINO DI RIFLESSIONE**, seguitissima campagna di comunicazione web su valori sociali e morali in onda sul circuito televisivo di VideoMetrò
www.youtube.com/watch?v=FcwCOCqm03Y

PREMIO Marano Ragazzi Sport Festival - 2010 1° classificato

PREMIO WebFest 2012, festival del Web, per i valori morali

- **GAETANO E' TORNATO**, webserie sulla figura del filosofo Gaetano Filangieri
- Direttore artistico **CINECI'**, concorso internazionale per cortometraggi sul rapporto cinema e cibo, Comune di Palma Campania.

ATTORE CINEMA/TV:

Amore a prima vista di Vincenzo Salemme, attore.

Volesse il cielo di Vincenzo Salemme, attore.

Lo spazio bianco di Francesca Comincini, attore.

Viene a vivere a Napoli di Guido Lombardi, attore.

A Napoli non piove mai di Sergio Assisi, attore.

Il commissario manara RAI 1, regia Luca Libuori, attore.

Di mamma ce n'è un sola, Una festa esagerata, sogni e bisogni di Vincenzo Salemme RAI 2 regia Barbara Napolitano, attore.

